



ETKİLİ ÖĞRETİM UYGULAMALARI

14. BAHAR SEMPOZYUMU

24 NİSAN 2021



Öğretmen Hanımlar, Öğretmen Beyler,

Yurdu ve ulusu kurtarmak isteyenler için yurtseverlik, iyi niyet, özveri çok gerekli niteliklerdir. Nedir ki bir toplumdaki hastalığı görmek, onu iyileştirmek, toplumu çağımızın isteklerine uygun olarak yükseltmek için bu nitelikler yetmez, bu niteliklerin yanında bilim ve teknik gereklidir. Bilim ve teknikle ilgili çalışmaların başladığı ve geliştirildiği yerse, okuldur. Bunun için okul gereklidir. OKUL adını, hep birlikte, büyük saygı ile analım...

Okul, genç beyinlere insanlığa saygıyı, ulus ve yurt sevgisini, bağımsızlık onurunu öğretir. Bağımsızlık tehlikeye düşünce, onu kurtarmak için tutulması uygun olan en doğru yolu belletir. Yurt ve ulusu kurtarmaya çalışanların ayrıca, işlerinde birer namuslu uzman ve birer çalışkan bilgin olmaları gereklidir. Bunu sağlayan okuldur. Ancak bu yolla, girilecek her türlü işin usa uygun sonuçlara ulaştırılması gerçekleşmiş olur.

Bayanlar, Baylar!

Ordularımızın kazandığı zafer, sizin ve sizin ordularınızın zaferi için yalnız ortam hazırladı. Gerçek zaferi siz kazanacaksınız, yaşatacaksınız ve kesinlikle başarıya ulaşacaksınız. Ben ve sarsılmaz inançla bütün arkadaşlarım, sizi izleyeceğiz ve sizin karşılaşacağınız engelleri kıracağız.

*Mustafa Kemal ATATÜRK
01 Ekim 1922*

- SUNUM ÖZETLERİ -

Pandemi Sürecinde Okul Yönetmek

Nazan Akın, Oya Kerman, Dr.Aykut İşeri

2020 yılının Mart ayından bu yana tüm dünyada okulların yaşamı değişti. Okul liderliği yön değiştirdi ve araya teknolojinin yerleştiği yolla iletişim ve yeni bir öğrenme süreci başladı. Hızlı başlayan bu süreçte öğrencilerin gelişimi ve öğrenmesi için mümkün olan tüm kaynakları kullanmak ve zamanı çok iyi değerlendirmek gerekiyordu. Bizim görevimizde, çocukların ve ailelerinin günlük yaşamlarına dokunmak ve bazen zor zamanlardan geçmek kaçınılmazdır. Böyle zamanlarda hep olageldiği gibi yapılacak en iyi işin dayanıklılığımızı ve birlik beraberliğimizi koruyarak sorunların üstesinden gelmek olduğunu biliyorduk. Öğrenme topluluğumuzun, bu sıra dışı yaşam deneyiminden en az zararla ve en önemlisi öğrenerek geçmesi gerekiyordu. Sempozyumda nedeniyle bir araya geldiğimiz bu fırsatı değerlendirerek, sizlerle çevrimiçi eğitimde okul yönetimi olarak karşılaştığımız sorunları, onlarla nasıl başa çıktığımızı paylaşmayı ve sizlerin deneyimlerinize de birleşerek gelecekte bakış açımız için, paylaşarak öğrenmeyi arzu ediyoruz.

Okul Öncesinde Çevrim İçi Uygulamaların Veli ve Öğrenci ile Buluşması

Duygu Acar Sevim ve Okul Öncesi 1& 2 Öğretmenleri

Geçmiş yıllarda toplumlar için ütopya sayılan çevrimiçi ders uygulamaları, günümüzde küresel iletişim ağının gelişmesine önemli katkılar sağlamaktadır. Çevrimiçi eğitim süreci; artan bilgi ve uygulamaların gerekli davranış değişikliğine dönüştürülmesinde, öğrencilerin öğrenme alışkanlıklarının ve becerilerinin pekiştirilip çeşitlendirilmesinde kullanılan yeni bir modeldir. Bilgi kaynaklarının etkin kullanımı ve içerik geliştirme süreçlerinin daha iyi anlaşılması; çevrimiçi derslerin hazırlanmasında, sunulmasında ve değerlendirilmesinde etkin rol oynamaktadır. Bilgi kaynaklarının doğru ve etkili kullanılması öğrenen açısından eğitimin daha verimli ve kalıcı hale gelmesini sağlayacaktır. İhsan Doğramacı Vakfı Özel Bilkent İlkokulu Anasınıfı öğretmenleri olarak çevrimiçi ders hazırlıklarımız ile eğitim yolculuğumuzda öğrencilerimize açtığımız penceremizi sizlerle paylaşmak isteriz.

1.Sınıflarda Online Akıl Oyunları Uygulamaları

İrem Delialioğlu

İhsan Doğramacı Vakfı Özel Bilkent İlkokulu 1. Sınıf öğretmenleri olarak, yaşamış olduğumuz bu zorlu Pandemi sürecinde öğrencilerin öğrenme serüvenlerinde etkili ve verimli zaman geçirebilmeleri adına birçok yöntem ve teknikler kullanılmaktadır. Öğretmenler olarak öğrencilerimize her zaman sağlam bir temel oluşturmak en büyük gayemizdir. Uzaktan eğitim sürecinde öğrencilerimizin kendilerini sınıflarında hissedebilmesi, sürece hızla uyum sağlayabilmesi ve etkili öğrenmeler gerçekleştirebilmesi adına "oyun" kavramının büyük önemi olduğunu düşünüyoruz. Derslerimizde sıklıkla kullandığımız, öğrencilerimizin uzaktan gerçekleştirilen eğitim öğretim sürecine daha aktif katılımlarını ve problem çözme becerilerine katkı sağlamaya çalıştığımız örnekleri sunarak siz katılımcılarımıza "Oyuna Dayalı Etkili Öğrenme" imkanları sunmak adına çalışmalarımızı paylaşacağız.

Çevrimiçi Ders Örnekleri

Aylin Şan, Duygu Taşoğlu, Gülhan Bozkurt, Işın Kıprızlı

Pandemi sürecinde tüm dünya yeni birçok öğretim yöntemleriyle zorunlu olarak tanışmak zorunda kaldı. Bu hepimiz için farklı ve bir o kadar yenilikleri hızlı öğrenmek zorunda olduğumuz bir süreç oldu. Öğrenme ve öğretme felsefemizin temelinde öğrenenle ilgili anlayışımız yatar. Yeni dijital kaynakta “Özne” olarak adlandırılan PYP öğrencileri inisiyatifi ele alır, ilgi ve merak ifade eder, seçimler yapar ve kendi öğrenme hedeflerinin farkında olurlar. Özne olmayı destekleyen öğretmenler olarak çalışmalarımızı çevrim içi olarak planlarken öğrencilerin mevcut yeteneklerini, oluşan güncel ihtiyaçlarını ve ilgi alanlarını dikkate alır, öğrencinin düşünmesini ilerletmek için fikirlerini öğrenme ortamına katarız. 2. Sınıflar olarak Türkçe, Matematik ve Hayat Bilgisi derslerimizdeki çalışmalarımızdan örnekler sunacağımız sunumumuza bekleriz.

The Use of Digital Resources to Effectively Enrich Learning

Amber Tüysüzoğlu

This presentation will introduce 3 different digital resources that teachers can use with young learners. . We will identify skills that can be developed with the implementation of each digital resource. We will also discuss how these resources can be effectively used in an English as a Foreign Language (EFL) setting.

How did we do our assessments in online teaching?

Arif Uzel, Ecem Ege

This presentation will be about how we assess students in different grade levels during online teaching. Firstly, we will talk about how we have implemented the summative and formative assessments into online platforms. Then, we would like to do a workshop with the participants in order to show thoroughly how we utilize these platforms in class. Finally, we will ask participants to share their ideas on other online platforms that they use for assessments.

Uzaktan Eğitimde Çevrimiçi Araçlarla Dersleri Zenginleştirmek

Mehtap Hacıslamoğlu, Nil Şenkutlu

2020, dönüştürücü bir yıl oldu. Mart 2020’de milyonlarca çocuk yüz yüze sınıflardan evlerinden bağlandıkları bir tür sanal eğitime geçti. Bu süreç eğitimcilerin ve öğrencilerin ders içi etkileşim şeklini bir çok yönden oldukça etkilediğini yaşayarak tanık olduk. Pandemi süreci boyunca biz öğretmenler, öğrencilerinin en iyi şekilde eğitim almalarını sağlayacak sanal bir sınıf kurmanın yollarını aradık. Derslerimizde kullanabileceğimiz etkili eğitim araçları ve programları keşfetmek için interneti en verimli şekilde kullanarak araştırmalar yapıp, Türkiye ve Dünyanın herhangi bir yerindeki diğer meslektaşlarımızla etkileşime geçtik. Bu sunumda, söz konusu süreç sırasında uzaktan öğretim ve öğrenimi desteklemek için sizlere deneyimleyip faydalı bulduğumuz bazı araç ve programları tanıtacağız. Gerek örgün gerekse uzaktan eğitim için bu uygulamaları derse nasıl entegre edebileceğimiz konusunda fikir paylaşımlarında bulunacağız.

Disiplinlerarası Bir Çalışma: Gezenimize Matematiksel Bakış

İlksen Sevil Uluçay, Birgül Yorulmaz

İlk Yunan Düşünürler, dünyanın etrafını bir nehrin çevrelediği düz bir tepsi şeklinde düşünürlerdi. Pisagor, Aristo, Biruni, Galileo Galile ve Kepler’de dünyanın küreye benzediğini iddia etmişlerdir. Hala bu tartışmalar sürüp giderken “Gezenimize Matematiksel Bakış” IDU ünitemizin içeriğinde sistemleri gözden geçiriyoruz. Bu çalışmada 6. Sınıf sosyal bilgiler ve matematik ünitelerini birleştiriyoruz. Gezenimizi paralel ve merdienenler ile incelerken tam sayıları, Dünya’nın Kutuplardan Ekvator’a, kıtalardan kıtalara daha yakından tanımaya çalışırken doğal sayıları kullanıyoruz. Haritalardan gördüğümüz konumun, zaman içerisindeki değişimini ve ülkelerde kullanılan para birimlerinin yaşamımızı etkileyişini, sosyal ve matematiksel veriler kullanarak sorgulayan bir yolculuğa davetlisiniz.

Uzaktan Eğitimde Laboratuvara Eş Simülasyon Destekli Çalışmalar **Fatma Onan, Funda Aslan Yolcu**

Fen bilimleri doğada görülen olayları araştırma, sebepleri açıklama ve gelecek için tahminde bulunmayı kapsayan bir bilim türüdür (Kaptan, 1998). Öğrencilerin çevresinde yaşanan olaylara anlam verebilmesi, açıklamaya çalışması ve merak etmesi fen öğretiminin amaçlarından biridir. Fen bilimleri doğayı gözleme ve henüz gözlenmemiş olayları yordama olarak tanımlanabilir (Çepni, 2014). Bu doğrultuda, fen öğretiminde kullanılan bilimsel yöntem süreç basamaklarına (araştırma soruları, tahminler, değişkenlerin belirlenmesi, hipotez ve deney süreci) ilişkin bilgi ve becerilerin öğrencilere kazandırılması büyük önem taşımaktadır. Uzaktan eğitim sürecinde, özellikle laboratuvarlardan uzak kalınan bu dönemde, bu becerilerin mümkün olduğunca işe koşulmasını sağlamak adına simülasyonların kullanımı, bu eksikliğin giderilmesi açısından teknoloji destekli alternatif araçlar olarak görülebilmektedir. Ayrıca, yapılan araştırmalar sonucunda simülasyonların eğitim ortamına sunduğu farklı katkılar olduğu da görülmektedir (Dağdalan ve Taş, 2017): Simülasyonlar sabit bir durumu değil değişkenlik gösteren durumları içerir ve kullanıcı davranışlarına göre farklı çıktılar sunar (Gredler, 2004). Simülasyon yardımıyla öğrenciler zamandan tasarruf etmekte ve ayrıca bu yazılımlar öğrenme hızları farklı olan öğrenciler için de verimli araçlar olarak hizmet etmektedir (Hegarty, 2004). Simülasyon karışık durumları sadeleştirerek öğrenciler için kolay bir öğrenme ortamı hazırlar. İyi hazırlanmış simülasyonlar herhangi bir uyarıcı veya açıklamaya gerek kalmadan öğrencileri hedeflediği kazanımlara ulaştırmaya çalışır (Adams, Reid, LeMaster, McKagan, Perkins, Dubson & Wieman, 2008). Simülasyonlar fen bilimleri dersinde anlaşılması zor olan olguları sadeleştirerek öğrencilerin seviyesine indirir ve öğrenmeyi kolaylaştırır (Minaslı, 2009). Bu çalışmada, 7. ve 8. Sınıf seviyelerinde kullanılan ve öğrencilerin öğrenme süreci üzerinde olumlu etkisi olduğu gözlemlenen laboratuvara eş simülasyon uygulama örnekleri paylaşılacaktır. Aynı zamanda, bu uygulamaların derse nasıl entegre edildiği, hangi amaçlar için kullanıldığı ve farklı simülasyonlara ulaşmak için nasıl bir yöntem kullanılabileceğine ilişkin de paylaşımlarda bulunulacaktır.

Uzaktan Sanat Eğitime Yeni Yaklaşımlar **Nil Çelik, Ahu Kılıç**

Tüm dünyayı etkisi altına alan pandemi sürecinde; online dersler sanat eğitiminde de güncellendi. Uygulamalı bir ders için, avantaja dönüşecek fırsatlar oluştu. Online sanat eğitimde farklılaşma, ürün zenginliği ve ders sunumlarında neleri yeniledik bu sunumda sizleri bekliyor. 'Uzaktan Sanat Eğitime Güncel Yaklaşımlar' başlığı altında MYP3 ünitesi olan 'Sanatın Doğuşu'nun girişi ve uygulamalarına göz gezdireceğiz. Derslerimizde yer verdiğimiz güncel sanat uygulamalarını sunacağız. Bilkent Ortaokulu Görsel Sanatlar öğretmenleri olarak sizleri de sunumumuza bekliyoruz.

Tanımlardan Uzakta Bir Tür "Şiirin İzinde" **Göksu Toprak Kılıç**

Zaman ve koşulların değişmesiyle bireylerin ihtiyaç duyacağı becerilerin yapısı ve uygulanışı da değişmektedir. İçinde bulunduğumuz çağ bilgi çağı olarak bilinmektedir ve öğrencilerin bu çağda başarılı olabilmeleri için geliştirmeleri gereken üst düzey becerileri ve öğrenme eğilimlerini kazanmaları gerekmektedir. Bu beceriler doğrultusunda derinlemesine düşünebilme, yaratıcı bir bakış açısıyla sorunlara yaklaşma ve çözebilme, ekip çalışmaları yapabilmeye, farklı yol ve araçlarla iletişim kurabilme becerilerini kazanarak günlük ve gelecek hayatlarında inisiyatif alabilen, yaratıcı ürünler ortaya koyabilen ve esnek koşullara uyum sağlayabilen bireyler yetiştirmek hedeflenmektedir. 21.yüzyıl becerileri olarak bilinen bu beceriler konusunda farklı fikirler olsa da hepsinin ortak yanının geçmiş eğitim sisteminde var olan "dayatmacı, ezbere dayanan" bir eğitim anlayışından uzak öğrencilere eleştirel bir bakış açısı kazandırmak olduğu ortadadır. IB sisteminde

yer alan tüm bu beceriler ulusal programla birleştirilerek Türkçe derslerinde de başarılı bir şekilde uygulanmaktadır. Herkes tarafından bilinen bir gerçek vardır ki dilini doğru kullanamayan bireyler sağlıklı iletişim kuramayarak, günlük ve gelecek hayatlarında da başarıya ulaşamayacaklardır. Bu doğrultuda kendilerini özgürce ifade ederek sınırların dışına çıkan ve ezber tanımlardan uzaklaşan bir ders planımızı sizlerle paylaşmaktan mutluluk duyacağız.

Focus Group discussion: “Why don’t we flip the online classroom? Flipped learning approach in times of distance learning.”

Carlos Lopez Santamaria

This interactive session will be a focus group discussion: Either if you have given the flipped classroom approach a go, or if you have never tried it but you are simply interested in discussing this innovative approach, you are more than welcome to join our discussion group at the Symposium. We will first look at what flipped learning is in essence, examples of it, the advantages and possible challenges in flipping the classroom, followed by our conclusion and thoughts.

Supporting students’ quality of motivation in online education

Merve Ecem Doğdu

The importance of motivation in education has long been acknowledged by various researchers. Providing students with activities and materials that promote their quality of motivation has become a major concern particularly during the distance learning process. Therefore, designing and teaching with Self-determination theory in mind is considered to be a key to enhance students’ autonomous motivation and engagement not only in face-to-face education, but also in distance learning. Through the lenses of Self-determination theory (SDT), the presenter will give a brief outline of quality of motivation and its varying types by referring to Organismic Integration Theory (OIT) taxonomy. She will then touch upon the factors and approaches that facilitate versus undermine the quality of motivation within our learning spaces. Lastly, she will highlight autonomy supportive and controlled instructional behaviors and the role of teachers in supporting student’s autonomous motivation in distance learning. At the end of the presentation, the participants will be invited to prepare a brief distance learning activity supporting autonomous motivation of students.

HES (Hybrid & Engaged Students) Code Confirmed!

Sibel Azrah

‘School is not just a place which has four walls around, it’s everywhere.’ This sentiment was expressed in a classic Turkish film and now rings true more than ever. The classroom has changed and what we are experiencing is a far different platform than what we are used to. Our current situation was unexpected and presents a unique and unusual challenge for teachers around the world. We, as teachers, are trying to adapt to both the landscape of the digital world and the online personas of our students, because they are all different behind the screen. We have great experience in our job but not this, this unlike anything that we have seen before. This is not the world that we know. With a click of the remote to convert the system into distance education. Emergency: ‘How can we survive in this digital world?’ That was the question in our mind. COVID-19 made all of us find a million ways to teach online. We rose to the occasion, with outstanding results we jumped into the rapid switch from traditional environments to online education. During this session, I will suggest to you a ready-made remedy which is called vitamin DE ☺ in terms of using in your online classes.

Tasarım Derslerinin Uygulanmasına Yönelik Örnekler

Çiğdem Karasu, Fatih Erol Saçak

Tasarım derslerimizde öğrencilerimiz, sorunlara ürettikleri çözümler sayesinde farklı disiplinlerden de bilgi, anlayış ve beceri geliştirmekte ve tasarım sürecinin keyfini çıkarmaktadırlar. Sunumumuzda tasarım derslerimizdeki atölye ortamımızı evlere nasıl taşıdığımızı ve uzaktan eğitim sürecinde gerçekleştirdiğimiz farklı örnekleri görebileceksiniz.

Pandemik Müzik :) Garage Band Atölyesi...

Zişan Aybar

Teknolojiyi müzik derslerimize nasıl entegre edebiliriz? sorusundan yola çıkarak ortaokul ve lise düzeyi müzik derslerinde kullanılacak "Garage Band" uygulaması ile müzik eserleri yaratacağız. Bu uygulama müzik derslerine teknolojiyi entegre etmenin yanında müzik dersini daha keyifli ve ilgi çekici hale getirmektedir. Öğrencilerin yaratıcılıklarını geliştirirken beste yapma ve orkestra kavramlarını somutlaştırabilmelerini sağlamaktadır. Öğrenme ortamlarını daha yaratıcı, eğitici ve keyifli ortamlara dönüştürebilmek için çalışmalarımızı katılımcılarla uygulamalı olarak gerçekleştireceğiz. Bu hedefler doğrultusunda;keyifli eğitim yolumuzu sizlerle birlikte yürüme istiyoruz.

Not: Sunuma katılmadan önce Ipad ya da Iphone cihazlarınıza "Garage Band" uygulamasını yüklemeniz gerekmektedir.

Nearpod: Eğitimde İnteraktif Bir Alternatif / Nearpod: An Interactive Alternative in Education Fundagül Arslan

Online eğitimle beraber, öğrencilerin derse aktif katılımını takip etmek daha zorlu hale geldi. Bu noktada, Nearpod eğitimcilere alternatif bir platform olarak sunuldu. Nearpod, eğitimcilerin etkileşimli dersler hazırlamasını sağlayan bir web sitesidir. Ayrıca Google slaytlarında bir uzantı olarak gelir, böylece bir sunumu daha eğlenceli ve etkileşimli hale getirmek için kullanılabilir. Sınav, sanal gerçeklik (VR), eşleştirme, simülasyonlar ve açık uçlu sorular gibi özelliklere sahiptir. Nearpod, yabancı dilden biyolojiye kadar herhangi bir konu alanının ihtiyaçlarına göre ayarlanabilir. Öğrencilerin hesap oluşturmalarına gerek yoktur, derse bir kod ile katılabilirler. Not: Oturum Türkçe olarak yapılacaktır. İngilizce konuşanların katılımına bağlı olarak İngilizce açıklamalar da olacaktır. *With distance learning, encouraging every single student's to actively participate in lessons has become a challenge. At this point, Nearpod has been designed as an alternative platform for educators. Nearpod is a website that enables educators to prepare interactive lessons. It also comes as an extension in Google slides, so it can be utilized to make a presentation more fun and interactive. It has features such as quizzes, virtual reality (VR), matching activities, simulations and open-ended questions. Nearpod can be adjusted to the needs of any subject area ranging from foreign language to biology. Students do not need to create an account; they can join the class with a code. P.S. The session will be delivered in Turkish. Depending on the participation of English speakers, there will be explanations in English, as well.*

EXAM.NET HAKKINDA BİLGİLENDİRME / INFORMATION ABOUT EXAM.NET

Fulya Söğüt – Dilek Güney Yağmurcu

Exam.net, öğretmenlerin öğrencileriyle dijital çevrimiçi sınavlar yapmalarına yardımcı olan bir araçtır. Öğretmenler kolayca yeni bir sınav oluşturabilir veya mevcut bir sınavı kullanabilir ve öğrencilerine bir sınav anahtarı ile basit ve güvenli bir dijital sınav alanına erişim sağlayabilir. Her sınav için, öğretmen sınav ayarlarında bir dizi aracı etkinleştirebilir ve devre dışı bırakabilir. Öğretmen, sınavı ve ayarlarını düzenlemeyi bitirdiğinde, öğrencilerin sınava erişmelerine ve Exam.net'teki soruları ve / veya yazma alanını görmelerine izin verebilir. Öğrenciler, öğretmen tarafından dağıtılan "sınav anahtarı" nı kullanarak Exam.net'e ve belirli sınava girerler. Öğrenci, web sitesinde sınav anahtarını girer ve platforma ve belirli sınava erişim kazanır. Sınav sırasında

öğretmen, öğrencilerin Exam.net'teki çalışmalarının ilerlemesini izleyebilir. Sınav bittiğinde, öğretmen öğrencilerin cevaplarını görebilir ve cevapları yazdırabilir ve /veya Exam.net dışındaki seçilen bir alana veya klasöre indirebilir. Bu sunumda, Exam.net aracılığı ile farklı tarzda hazırlanan sınavlara örnekler verilip, uygulama sırasında öğretmen ve öğrencinin karşılaşması olası durumlar ve alınabilecek önlemler üzerinde durulacaktır. **NOT: Oturum İngilizce ve Türkçe – Çift Dilli yapılacaktır. / Exam.net is a tool that helps teachers to carry out digital online exams with their students. Teachers can easily create a new exam, or use an existing one, and give their students access to a simple and secure digital exam space with an exam key. For every exam, the teacher may enable and disable a range of tools in the exam settings. When the teacher has finished editing the exam and its settings, he/she may let students access the exam and see the questions and/or the writing area in Exam.net. The students enter Exam.net and the specific exam by using a so called 'exam key', distributed by the teacher. The student enters the exam key on the website and gains access to the platform and the specific exam. During the exam, the teacher can monitor the progress of the students' work on Exam.net. When the exam is finished, the teacher can view the students' answers, and print and/or download the answers to a chosen space or folder outside Exam.net. In this presentation, sample exams prepared in different styles via Exam.net will be explained, and the possible situations that the teacher and the student may encounter during the application and the precautions that can be taken will be emphasized. PS: The session will be held in both Turkish and English.**

Screencasting: Recording lessons for asynchronous learning

Andrew Miller

A screencast is a recording of oneself to make an informative video. There are many reasons for making a screencast; one teaching methodology is called 'flipped learning' (not to be confused with distance learning) which will be defined. Teachers can use different devices and an array of applications in which to make a screencast which will be discussed. The main application, Screencastomatic, will be used as an example and various techniques will be provided to show best practice. Subtitles or additional text can be added for teachers wishing to provide the screencast in more than one language, or for other on-screen purposes which will also be offered. Participants may like to download the free software 'Screencastomatic' prior to the presentation, however this is not essential as teachers may already be using other applications. This presentation will be provided in English only.

EdPuzzle: Interactive video lessons you can integrate into your LMS

Andrew Miller

Edpuzzle is an interactive online program used to promote comprehension checking using open and closed questioning while students watch a video uploaded to the system by the teacher. This short 15-minute presentation will provide participants with the knowledge required for successful implementation of this software into daily teaching practicum. This presentation will be provided in English only.

PADLET'le Etkin Öğrenme Olanakları

Özgür Bayam

"Padlet", size ait boş bir duvarı istediğiniz içerikle donatıp, şekillendirebileceğiniz dijital bir pano uygulamasıdır. Diğer bir deyişle istediğiniz görselleri, videoları, metinleri ekleyebildiğiniz etkileşimli bir panodur. Panonuzu istediğiniz gibi özelleştirebilir, tüm ders süreçlerini duvarınızda/panonuzda sergileyebilirsiniz. Tutmak istediğiniz notları, paylaşmak istediğiniz videoları, görselleri ve birçok materyali "Padlet"te saklayabilir, dilediğiniz an kullanabilirsiniz. Ayrıca "Padlet" sayesinde öğrencilerinizle veya paydaşlarınızla ortak etkinlikler tasarlayabilirsiniz. Bu sunumda, "Padlet" uygulamasına dair, başta Türk Dili ve Edebiyatı olmak üzere diğer ders alanlarına yönelik örnekler uygulamalı olarak paylaşılacaktır.

Visual Learners: How to Reach Out and Grab the Attention of Online Students

Sera Gard

This session will review and discuss a few online tools as well as teaching practices that include more visual elements in order to keep students more focused and interested in their lessons. The session will be tailored to all subjects and spoken in both English and Turkish.

Online Etkili Müzik Eğitimi Nasıl Yapılır?

Ayşe Zeynep Ekinci

Online eğitime geçildiğinde meslektaşlarımla birçoğu gibi etkili ders planlama konusunda tereddütlerim vardı ancak internetin sunduğu geniş olanaklar sayesinde dersler bilginin de transfer edilebildiği ortak fikir alışverişinde bulunulduğu dahası interaktif uygulamalarla yapılandırıcı yaklaşımın temel alındığı bir eğitim ortamına dönüştü. Peki kullandığım interaktif uygulamalar neler? Yapmış olduğum çalışmalar öğrenmeyi kalıcı hale getirdi mi? Bu sunumumda sizlere sınıf içinde yaptığım derslerden örnekler vererek kullandığım uygulamalardan bahsedeceğim. Bu çalıştayın asıl amaçlarından biri de müzik öğretmenlerini biraya getirip beyin fırtınası yapmak ve yeni düşüncelerin doğmasına olanak sağlamaktır. Yeniliklere açık ve müzik eğitiminde kullanılabilecek bilgisayar uygulamalarını öğrenmeye istekliyseniz bu sunum tam size göre!

Piktochart kullanarak sunum ve poster hazırlama yöntemleri

Yusuf Ali Morkoyun

Konu: Piktochart kullanarak sunum ve poster hazırlama yöntemleri.

Süre: 30 dakika

Öğretmen: Yusuf Ali Morkoyun

Araç- gereçler: Diz üstü bilgisayar

Yöntemler: Direk anlatım, uygulama

Kazanımlar;

- Piktochart programlarını kullanarak sunum ve poster hazırlar
- Sunumlar ve posterleri interaktif olarak hazırlar
- Görsel,video ve benzeri öğeleri kullanarak ilgi çekici sunumlar ve posterler hazırlar
- Piktochart kullanarak açık, okunabilir ve dinleyici kitlesine uygun çeşitli konularda sunumlar hazırlar.

Etkinlikler:

- 1- Katılımcılara Piktochart hesabı oluşturma gösterilir.
- 2- Örnek Piktochart sunumları ve posterleri incelenerek, Powerpoint gibi klasik sunum programlarından farklılıkları ve avantajları konuşulur.
- 3- Katılımcılara Piktochart kullanarak slayt hazırlama, başlık ve düz yazı yazma, resim ve video ekleme, farklı yazı tiplerinin kullanımı gibi özellikler anlatılır.
- 4- Katılımcılar ilgi / uzmanlık alanlarına göre kısa bir sunum / poster hazırlar.
- 5- Hazırlanan sunum / poster ler değerlendirilir. Sözel geri bildirim ile geliştirilebilecek noktalar tartışılır.

Değerlendirme:

- 1- Katılımcılar ile sözel tartışma yöntemi ile bu programların kullanım alanları tartışılır.
- 2- Katılımcılardan bu programlar hakkında görüş ve yorumlar alınır.

Not: Bu çalışma için tek bir diz üstü bilgisayar kullanılabileceği gibi, süre tasarrufu ve katılımcıların farklı ilgi / uzmanlık alanlarında farklılıklar olabileceğinden, her katılımcı kendi diz üstü bilgisayarını kullanabilir.

ÖZEL BİLKENT LİSESİ – ERASMUS + PROJESİ :
“Motion in the Science Ocean (MISO) – Bilim Okyanusunda Hareket”

2018 – 1 - DE03 – KA229 – 047185_2

Dilek Güney Yağmurcu (OBL-Fizik Öğretmeni), Fulya Söğüt (OBL-Fizik Öğretmeni)

Avrupa Birliği Eğitim ve Gençlik programları , Erasmus + KA229 – School Exchange Partnership Programı kapsamında , “Motion in the Science Ocean (MISO) ” başlıklı projemiz Eylül 2018 – Ağustos 2020 tarihleri arasında yürütülecektir. 6 ortaklı projemizde Türkiye, Almanya, İspanya, Norveç, Romanya ve Portekiz yer almaktadır. Projenin genel amacı STEM (Science, Technology, Engineering and Mathematics) eğitiminin Fen eğitimine olan katkılarını ortaya koymak ve öğrencilerin bu konudaki motivasyonlarını artırmaktır. Ayrıca tüm proje katılımcılarının dünyada sürdürülebilir kalkınma için farkındalıklarını artırmak projenin temel amaçları arasında yer almaktadır. Hareketliliklerimiz konuları ‘Sürdürülebilir Kalkınma için Yiyecek ve İçecekler’, Sürdürülebilir Tarım’, ‘Yeşil Ulaşım’, ‘Sağlıklı Yaşam ve Spor’, ‘Sürdürülebilir Çevre’ ve ‘Sürdürülebilir Enerji’dir. Öğrenci ve öğretmenlerimiz bu konular üzerinde deney çalışmaları , arazi gezileri, öğrenci sunumları, video gösterimleri, teknolojik uygulamalar gibi aktiviteler yapmıştır. Okulmuzdan toplamda farklı ülkelere 40 öğrenci ve öğretmen hareketliliği gerçekleşmiştir. Bu sunumda projenin amacı, uygulanması ve kazanımları hakkında bilgi verilecektir.

COVID-Pandemi Sürecinde Bitirme Tezi ve Araştırma Yolculuğu
Ayşegül Yazar – Didem Barut

Sunumumuzun amacı extended essay sürecinin bir yolculuk olduğunu, bu yolculukta öğrenciye ve danışmana nasıl yardımcı olunması gerektiğini, araştırma ve yazım sürecinde kütüphanenin yeri ve pandemi süreci ile birlikte e-bilgi kaynaklarına erişimin önemini aktarmaktır. Sunumda extended essay nedir, konu seçimi, araştırma sorusu oluşturma süreçleri, resmi ve resmi olmayan görüşmeler nasıl yapılır, zaman çizelgesi nasıl oluşturulur, araştırma ve yazma aşamaları neleri gerektirir ve sınav okuyucularının extended essaylere bakışı gibi konular değerlendirilecektir. Bitirme Tezi aşamasına gelmiş öğrencilerin, araştırma konularını seçebilmeleri, araştırma sorusunu doğru şekilde oluşturabilmeleri, gerekli ve doğru bilgi kaynaklarına erişebilmeleri, elektronik kaynaklar ve özellikleri hakkında bilgi sahibi olmaları ve e-kaynakları etkin şekilde kullanabilmeleri, kaynakların içinden gereksinim duydukları bilgileri seçerek, bu bilgileri araştırma hedefleri doğrultusunda sentezleyip sunabilmeleri, araştırma raporlarını uluslararası standartlarda akademik dille yazabilme gibi temel “bilgi okuryazarlığı” becerilerini kazanmış olması gerekir. Öğrencilere bu becerilerin kazandırılması için okulumuzda “Bilgi Okuryazarlığı için Kütüphane Dersleri” verilmektedir. Pandemi sürecinde evden elektronik kaynaklara erişim daha da önemli hale gelmiştir. Öğrencilerin elektronik kaynaklar hakkında bilgi sahibi olması, anahtar kelimelerini belirleyerek tezleri ile ilgili e-kaynaklara (e-kitap, e-dergi makalesi, e-gazete makalesi, e-bildir, e-tez vb.) erişerek, ekaynakları etkili şekilde maksimum yarar sağlayacak şekilde kullanabilmesi için verilecek kütüphane dersleri önemlidir. Yayın sayısı ve türlerindeki hızlı artış pandemi sürecinde öğrencilerin bilgi ararken ve bilgiye erişirken daha fazla zorluklarla karşılaşmasına neden olmaktadır. Bu zorlukları en aza indirip Bitirme Tezi Yolculuğunun öğrenci için eğlenceli olabilmesi ve öğrencinin başarılı olabilmesi için Koordinatör, Danışman ve Kütüphaneci işbirliğinin rolü büyüktür.

- KONUŐMACILAR HAKKINDA -

AHU KILIÇ

2002 yılında, Gazi Üniversitesi ,Eğitim Fakültesi , Resim-iş öğretmenliği bölümü, grafik tasarım anasanat dalından 3.lük derecesi ile mezun oldu. Aynı yıl Gazi Üniversitesi, Resim-iş öğretmenliği tezli yüksek lisans programına 1.lık derencesi ile kabuledildi. '7.sınıf Görsel sanatlar dersi afiş tasarımı ' konusu üzerine yazdığı tez ile eğitim bilimleri fakültesinden mezun oldu. Sanat eğitimi alanında araştırma ve uygulamalar yaptı. Kişisel ve mesleki alanda gelişim için, pek çok eğitim ve seminerlere katılarak sertifikalar aldı. Kişisel ve karma sergilere katıldı. Serbest atölye çalışmalarının ardından özel okullarda Görsel Sanatlar öğretmeni olarak görev aldı. 2017-2018 eğitim-öğretim yılında İDV. Özel Bilkent Ortaokulu'nda Görsel Sanatlar öğretmeni olarak görev almaya başladı. ahu.kilic@bilkent.edu.tr

AMBER TÜYSÜZOĞLU

Amber Tüysüzöğlü has studied English Language Teaching at Middle East Technical University. She is currently pursuing a Masters' in Curriculum and Instruction from Bilkent University. She has been teaching English at IDF Bilkent Primary school since 2018. She is interested in technology in education and English as a foreign language in young learners.

amber.tuysuzoglu@bilkent.edu.tr

ANDREW MILLER

Andrew has been teaching at Özel Bilkent High School since August 2008 and was the former International Baccalaureate (IB) Diploma Programme (DP) Coordinator from 2014 – 2020. Andrew completed training from the IB Educator Network (IBEN) and is now a World School Visit Team Member responsible for IB world school authorisation and re-evaluation visits and Workshop Leader for categories 1, 2 and 3. Andrew teaches Information Technology in a Global Society (ITGS), a group 3 DP subject, to Grades 11 and 12, is an experienced Extended Essay supervisor as well as supporting Creativity-Activity-Service (CAS) as Advisor.

miller@bilkent.edu.tr

ARİF UZEL

Arif Uzel has studied English Language Teaching at Middle East Technical University. After graduating in 2019, he began working in IDF Bilkent Primary School as an English Teacher and he is still working there. He is interested in language acquisition and young learners.

arif.uzel@bilkent.edu.tr

AYLİN ŞAN

1980 yılında Sofya'da doğdu. Çankaya Yabancı Dil Ağırlıklı Lisesi'ni bitirdikten sonra Gazi Üniversitesi Sınıf Öğretmenliği Bölümü'nden 2004 yılında mezun oldu. 2003 - 2004 yılları arasında LÖSEV'de gönüllü öğretmenlik yaptı. 2004 – 2008 yılları arasında ODTÜ Geliştirme Vakfı Özel İlköğretim Okulu'nda sınıf öğretmeni olarak çalıştı. 2005 yılında MEB'in yapmış olduğu program değişikliğinden sonra yeni programa uygun 1. Sınıf Türkçe ve Hayat Bilgisi kitapları yazdı. Çeşitli sempozyum ve kongrelerde eğitimle ilgili sunumları vardır. 2009 yılından beri İhsan Doğramacı Vakfı Özel Bilkent İlkokulu'nda sınıf öğretmeni olarak çalışmaktadır. Çocuklar için felsefe, edebiyat, matematik eğitimi ve gelişim psikolojisi ilgi alanlarıdır. Okumaktan, oyun oynamaktan, öğrendiklerini paylaşmaktan ve ömür boyu öğrenen olmaktan mutlu olan iki çocuk annesidir. ozkapici@bilkent.edu.tr

AYKUT İŞERİ (DR.)

ODTÜ Matematik Öğretmenliği Bölümünden mezun olduktan sonra özel okullarda matematik öğretmeni olarak çalıştı. MEB formatör öğretmenlerinin ve TED Ankara Koleji öğretmenlerinin eğitiminde görev aldı. Daha sonra ODTÜ Eğitim Fakültesinde araştırma görevlisi olarak göreve başladı. Bu sırada doktora eğitimini tamamladı. YÖK - Dünya Bankası ortak öğretmen eğitimi geliştirme projesinde görev aldı. ÖSYM'ye soru analizi ve bireyselleştirilmiş sınavlar alanında danışmanlık yaptı. 2002 yılında İDV Özel Bilkent Lisesinde çalışmaya başladı. Aynı anda Bilkent Üniversitesi Eğitim Bilimleri Enstitüsünde öğretim görevlisi olarak dersler verdi. 2005 yılında Talim Terbiye Kurulunda matematik müfredatı geliştirme çalışmalarına katıldı. 2007 yılında İDV Özel Bilkent Lisesi IB diploma programı koordinatörü oldu ve programın geliştirilmesi için çalıştı. 2015 yılından beri aynı kurumda okul müdürü olarak görev yapmaktadır.

AYŞE GÜL YAZAR

İlk, orta ve lise eğitimini Ankara'da tamamladı. Hacettepe Üniversitesi Kütüphanecilik Bölümü'nden 2000 yılında birincilikle mezun oldu. "Öğrencilerin bilgisayar kullanma ve televizyon izlemelerinin okuma alışkanlıkları üzerine etkisi" başlıklı teziyle 2005 yılında yüksek lisansını aldı. ODTÜ Kütüphanesi ve British Council Kütüphanesi'nde stajlarını yaptı. Öğrencilik yaşamı boyunca Bilkent Üniversitesi Kütüphanesi, British Council Kütüphanesi, TED Koleji Kütüphanesi gibi farklı kütüphane türlerinde part-time kütüphaneci olarak çalıştı. UNESCO Bilgi Okuryazarlığı Eğitimcileri Eğitimi Çalıştayı'na katıldı. 2009 yılında MEB tarafından Yalova ve Van'da düzenlenen Öğretmen Hizmetiçi Kütüphanecilik Eğitim Kurslarında öğretim görevlisi olarak ders verdi. "III. Ulusal Okul Kütüphanecileri Konferansı'na" düzenleme kurulunda yer aldı. "II. Ulusal Çocuk ve Gençlik Edebiyatı Sempozyumu'na" Prof Dr. Bülent Yılmaz danışmanlığında hazırladığı sunum ile katıldı. 14. Geleneksel IB Günü Bienali'nde "IB Öğrencilerinin Diploma Programı Çerçevesinde Yapması Gereken Araştırmalarda Kütüphanecinin Rolü" ve "CAS Kapsamında Yapılabilir Kütüphane Etkinlikleri ve Supervisor Kütüphaneciler", IASL-Uluslararası Okul Kütüphanecileri Derneği Yıllık Konferansı'nda "The Importance of Information Literacy Lesson for Academic Honesty in High Schools-Liselerde Akademik Dürüstlükte Bilgi Okuryazarlığı Derslerinin Önemi" isimli sunumları yaptı. IB programında 2008-2011 yılları arasında CAS Koordinatörlüğü, The Duke of Edinburg International Award Programı Ödül Koordinatörlüğü görevini yürüttü. Bilkent Lisesi Kütüphanesi'nde 20 yıldır tam zamanlı uzman kütüphaneci ve Ödül Lideri olarak çalışmaktadır. aksacli@bilkent.edu.tr

AYŞE ZEYNEP EKİNCİ

Bilkent Üniversitesi Müzik ve Sahne Sanatları Fakültesi'nden 2000 yılında mezun olan Ayşe Zeynep Ekinci mezuniyetinden sonra İtalya Sicilya Conservatorio di Trapani'ye öğrenci olarak kabul edilmiş ardından Kim Monica Wright ile çalışarak Diploma di Honore (Onur Diploması) belgesini almış merkezi İtalya da olan 'Little Piano School'u ülkemizde açmıştır. Sırasıyla çalıştığı yerler arasında Bilkent Erken Müzik Eğitimi, Özel Bilkent ilköğretim Okulu ve Lisesi, Müzik Bale ilköğretim okulu, Müzik ve Sahne Sanatları Fakültesidir. Müzik Öğretmenliği, Pişano eşliğı, Pişano Öğretmenliği, Solfej öğretmenliği, Koro eğitimliği yapmış Bilkent Üniversitesi MSSF de farklı bölümlerden gelen Lisans öğrencilerine kulak eğitimi ve Solfej dersi (Ear Training Non Major) vermiştir. Şu an da IB ve MYP Müzik hocası ve Seçmeli Müzik Dersi öğretmeni olarak Özel Bilkent Lisesinde çalışmaktadır. ayse.ekinci@bilkent.edu.tr

BİRGÜL YORULMAZ

1999'da Antalya Aksu Anadolu Öğretmen Lisesi'nden mezun oldu. 2000 – 2004 yılları arasında Ankara Üniversitesi Eğitim Bilimleri Fakültesi Sosyal Bilgiler Öğretmenliği lisans eğitimini tamamladı. 2004 tarihinden itibaren çeşitli özel eğitim kurumlarında görev aldı. 2015 – 2016 Eğitim - Öğretim Yılından itibaren İDV Özel Bilkent Ortaokulu'nda Sosyal Bilgiler Öğretmeni olarak çalışmaktadır. Evli ve bir çocuk annesidir. birgul.yorulmaz@bilkent.edu.tr

CARLOS LOPEZ SANTAMARIA

Carlos has been working as an ESL teacher for more than 15 years. He has worked with adults, teenagers and young learners in a variety of contexts and in different countries, including the United Kingdom, Spain, and Turkey. He is currently the Head of the Language Acquisition Department and teacher-trainer at IDF Bilkent Middle School. He is constantly seeking for challenges to develop himself professionally and he has recently found himself highly interested in the flipped learning approach and its implementation in times of distance learning. This year at the Spring Symposium he would like to run a discussion with other teachers interested in the same topic in order to exchange ideas and experiences, as well as reflecting on the possible advantages and challenges we may face in bringing the flipped learning approach to the online classroom. carlos.lopez@bilkent.edu.tr

ÇİĞDEM KARASU

İlköğretim ve lise öğrenimini Mersin'in Tarsus ilçesinde, üniversite öğrenimini Ankara'da tamamladı. 2000 yılında Bilgisayar Öğretmeni olarak göreve başladı. Her yıl düzenlenen BTİE, Sonbahar Öğretmenler Sempozyumu gibi bir çok seminer ve sempozyumlara katıldı. 2011 yılında ENKA okulları tarafından düzenlenen Sonbahar Öğretmenler Sempozyumu'nda Faruk Eromay ile birlikte "Eğitimde Moodle Kullanımı" sunumunu gerçekleştirdi. 2013 yılında Robert Koleji tarafından düzenlenen Sonbahar Öğretmenler Sempozyumunda "Medya'ya Meydan Okuyanlar" sunumunu gerçekleştirdi. 2010 yılından bu yana İDV Özel Bilkent Ortaokulunda Bilişim Teknolojileri öğretmeni olarak görev yapmaktadır. karasuc@bilkent.edu.tr

DİDEM BARUT

İlk, orta ve lise eğitimini Eskişehir'de tamamladı. Lisans öğrenimini Gazi Üniversitesi Türk Dili ve Edebiyatı Bölümü'nde, Yüksek lisansını ve Doktora Hazırlık eğitimini Bilkent Üniversitesi Eğitim Bilimleri Enstitüsünde, ikinci yüksek lisansını Osmangazi Üniversitesi Eğitim Enstitüsü" Eğitim Yönetimi, Denetimi, Teftişi, Planlaması ve Ekonomisi" bölümünde yaptı. İzmir Amerikan Koleji, Odtü Geliştirme Vakfı Okulları, BLIS, TED Ankara Koleji ile Amerika Birleşik Devletleri'ndeki Iowa State Üniversitesi ve Roland Story High School'da stajlarını yaptı. "Bilişsel Psikoloji" konusunda Kolombiya Üniversitesinden ders aldı. ABD Kent Denver High School'da ders gözlemleri yaptı. Tarsus Amerikan Koleji, TED Bursa Koleji ve Bilkent Erzurum Laboratuvar Okulunda idareci (Müdür Yardımcısı-Bölüm Başkanı) ve IBDP, IGCSE ile MEB öğretmeni olarak çalıştı. Bilkent Üniversitesinde öğretim görevlisi olarak "Curriculum Review" yüksek lisans dersini verdi. 13. Bahar "Etkili Öğretim Uygulamaları" Sempozyumu'nda ve 15. IB Günü Bienniali'nde "Extended Essay Yolculuğu" sunumları ile 23. Sonbahar Öğretmen Sempozyumu'nda "IB DP ve MEB Ana Dil Derslerinde Metinlerin Dansı-Metinlerarasılık" sunumunu yaptı. Sivil toplum kuruluşlarının yardım organizasyonlarında etkin gönüllülük esasına dayalı çalışmalar yapmaktadır. 2010'dan beri İDV Özel Bilkent Lisesinde IB DP, MYP ve MEB derslerini vermekte, tez danışmanlığı ve Extended Essay Koordinatörlüğü yapmaktadır. Aynı zamanda IB DP uluslararası sınav okuyucusudur. 2021 yılında Harvard Üniversitesinin "Eğitime Ailelerin Katılımı" adlı uzaktan eğitim sertifika programını tamamladı. barutd@bilkent.edu.tr

DİLEK GÜNEY YAĞMURCU

2009 yılından bu yana Özel Bilkent Lisesi'nde çalışmakta olan Dilek Güney Yağmurcu, 2000 yılında ODTÜ Eğitim Fakültesi, Fizik Öğretmenliğinden mezun oldu ve bu tarihe kadar özel okullarda fizik öğretmenliği yaptı. 2000 yılından bu yana mesleki ve kişisel gelişim anlamında çok sayıda kurs, seminer, kongre ve sempozyumlara konuşmacı ve dinleyici olarak katıldı. Bunun yanı sıra, çok sayıda ulusal ve uluslararası projelerde yer aldı. Halen Özel Bilkent Lisesi'nde IB DP, MYP ve MEB Fizik derslerini vermektedir. dguney@bilkent.edu.tr

DUYGU ACAR SEVİM

2002-2006 yıllarında Çanakkale Onsekiz Mart Üniversitesi Okul Öncesi Öğretmenliği lisans eğitimini, 2006-2009 yılları arasında da aynı üniversitede yüksek lisans eğitimini tamamladı. 2011 yılından itibaren İ.D.V Özel Bilkent İlkokulu'nda görev yapan, Acar Sevim halen aynı okulda bölüm başkanı ve sınıf öğretmeni olarak görevini sürdürmektedir. dsevim@bilkent.edu.tr

DUYGU TAŞOĞLU

22 Temmuz 1992 tarihinde Ankara'da doğdu. Abant İzzet Baysal Üniversitesi, Sınıf Öğretmenliği Bölümünden 2015 yılında mezun oldu. Yaratıcı Drama Eğitimini tamamladı. 2015-2017 tarihleri arasında Keşif Koleji'nde sınıf öğretmenliği yaptı. 2017 tarihinde İDV Özel Bilkent Okullarında başlayan sınıf öğretmenliği görevine halen devam etmektedir. duygu.keles@bilkent.edu.tr

ECEM EGE

Ecem Ege has studied English Language and Literature at IDF Bilkent University. After her graduation in 2016, she started to work as a translator and an interpreter and while she was working, she got her teaching certificate in 2018. She has been working at IDF Bilkent Primary School as an English teacher since 2019. She is interested in children's literature and a positive learning environment. ecemege@bilkent.edu.tr

ECEM MERVE DOĞDU

Ecem Merve Doğdu received her bachelor's degree from Bilkent University, Department of English-French-Turkish Translation and Interpretation in 2017. She continued her education at the same university and completed MA in Curriculum and Instruction with Teaching and IB Certificate in 2020. Throughout her master's degree program, she had an opportunity to visit various prestigious schools in Turkey and UK where she observed and taught several classes. Within the framework of the internship abroad program of Bilkent University, Faculty of Education, she attended the lectures and workshops at University of Cambridge, Department of Education for three weeks and observed classes at one of its partner schools in 2019. Her research interest is student and teacher motivation. She completed her thesis entitled "Teacher and student interest, quality of motivation and engagement in content-based EAP classes" with the guidance of her advisor Asst. Prof. Dr. Aikaterini Michou in 2020. She has also translated two books published by prominent publishing houses. Upon graduation, she has started working as an English teacher at IDF Bilkent Middle School. merve.dogdu@bilkent.edu.tr

FUNDAGÜL ARSLAN

Fundagül Arslan graduated from the department of Western Languages and Literature at Boğaziçi University. She has been doing her master's degree on Curriculum and Instruction at Bilkent University. She is also working as an English teacher at Özel Bilkent High School. She is interested in creative drama in teaching along with instructional strategies for 21st century learners. fundagul.arslan@bilkent.edu.tr

GÜLHAN BOZKURT

Gülhan Bozkurt Yozgat'ta doğdu. Sınıf öğretmenliği ve iktisat eğitimi aldı. Uzun yıllar devlet okullarında çalıştı. 1999 – 2000 öğretim yılında MEB tarafından Almanya'nın Hamburg şehrine Türkçe ve Türk Kültürü öğretmeni olarak gönderildi. Emilienstraße Schule / Hinter der Lieth Schule okullarında görev yaptı. Almanya dönüşü ODTÜ GVO Ankara okulunda göreve başladı. 12 yıl burada çalıştıktan sonra emekli oldu. 2015 – 2016 öğretim yılında İDV Bilkent İlkokulunda göreve başlamıştır. Evli ve iki çocuk annesidir. gulhan.bozkurt@bilkent.edu.tr

KÜBRA İREM DELİALIOĞLU

2019 yılında Hacettepe Üniversitesi Sınıf Eğitimi Anabilim Dalından mezun oldu. 2017-2019 yılları arasında MEB'e bağlı okullarda stajyer öğretmenlik yaptı. 2019-2020 eğitim öğretim yılında İDV Özel Bilkent İlkokulunda göreve başladı. 2019-2020 eğitim öğretim yılında Gazi Üniversitesi Sınıf Eğitimi Anabilim Dalında Yüksek Lisans programına başladı. İDV Özel Bilkent İlkokulunda 1. sınıf öğretmeni olarak görev yapmaktadır. kubra@bilkent.edu.tr

IŞIN KIPRIZLI

1965 Zonguldak'ta doğdu. Ankara Üniversitesi'nden 1987'de mezun oldu. MEB Eğitim Teknolojileri Genel Müdürlüğü'nde radyo ve televizyon eğitim programları yaparak çalışma hayatına başladı. 1995 yılında sınıf öğretmenliğine atandı. Talim Terbiye Kurulu kitap yazım komisyonunda görev aldı. 2005 yılında uzman öğretmen oldu. 2015 yılında MEB'den emekli oldu ve İDV Özel Bilkent Okullarında çalışmaya başladı. Evli, iki çocuk annesidir. isin.kiprizli@bilkent.edu.tr

FATİH EROL SAÇAK

Ankara Gazi Yüksek Öğretmen Okulu Resim-İş öğretmenliği Bölümü'nden mezun oldu. Eğitimi sırasında iki yıl grafik sanatı ve animasyon, iki yılda resim eğitimi aldı. Hacettepe Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi'nde bir yıl fotoğrafçılık dersleri verdi, 1985-90 yılları arasında Çankaya Belediyesi Bilgi İşlem Merkezi'nde ve çeşitli reklam ajanslarında da grafiker olarak çalıştı. Daha sonra kendi atölyesinde güzel sanatlara hazırlık dersleri ile yağlı boya ve sulu boya dersleri verdi. 1996 yılında Samanpazarı Piriç Han'da, 1999 yılında Küçükcesat Fedo Sanat Galerisi'nde iki kişisel suluboya sergisi açtı. Çeşitli karma sergilere katıldı. 1996 yılından bu yana İDV Özel Bilkent İlkokulu'nda Teknoloji ve Tasarım öğretmeni olarak çalışmaktadır. sacak@bilkent.edu.tr

FATMA ONAN

2004 yılından itibaren Bilkent ailesinin bir ferdi olarak çalışmalarına kurum bünyesinde farklı görevler (PYP-Fen Müfredatı Çalışmaları, Profesyonel Gelişim Birimi Başkanlığı, MYP Fen Grup Liderliği, Fen Bilimleri Zümre Başkanlığı) olarak devam etmektedir. 1997 yılında ODTÜ, Fen Bilimleri Eğitim Fakültesi, Biyoloji Öğretmenliği'nden mezun olup, mesleki deneyimi sayısal olarak büyüye de her eğitim öğretim yılı başında yeni öğrenen ile başlayan ve yepyeni deneyimler ile dolu bu yolculukta kendisinin de bir öğrenen olduğunu hiçbir zaman unutmamaktadır. fatmaonan@bilkent.edu.tr

FULYA SÖĞÜT

2008 yılından itibaren Özel Bilkent Lisesi'nde Fizik Öğretmeni olarak çalışmaktadır. 2001 ODTÜ Eğitim Fakültesi Fizik Öğretmenliği'nden mezun olduktan sonra 2003 de ODTÜ Ortaöğretim Fen ve Matematik Alanları Eğitimi Yüksek Lisans bölümünden mezun olmuştur. 18 yıldır ulusal ve IB programlarında Fizik öğretmeni olarak görev yapmaktadır. Birçok ulusal ve uluslararası projelerde çalışmış olup, ayrıca bir çok seminerde de konuşmacı veya katılımcı olarak yer almıştır. fulyas@bilkent.edu.tr

FUNDA ASLAN YOLCU

2002 yılında Hacettepe Üniversitesi Fen Bilgisi Öğretmenliği Ana Bilim Dalı'ndan mezun oldu. 2005 yılında Hacettepe Üniversitesi Eğitim Programları ve Öğretim Bilim Dalı'nda yüksek lisans öğrenimini; 2013 yılında ise, Hacettepe Üniversitesi İlköğretim Bölümü doktora programını tamamladı. 2004 yılından bu yana, İ.D.V. Özel Bilkent Ortaokulu'nda Fen Bilimleri öğretmeni olarak görev yapmaktadır. Aynı zamanda, MYP Toplum Projesi Koordinatörlüğü görevini sürdürmektedir. afunda@bilkent.edu.tr

GÖKSU TOPRAK KILIÇ

2008 yılında DAÜ Fen Edebiyat Fakültesinden mezun oldu. Tezsiz Yüksek Lisans eğitimini yine aynı üniversitede tamamladı. 2009 yılından itibaren özel ve devlet okullarında farklı seviyelerde Türkçe ve Türk Dili ve Edebiyatı öğretmenliği ve soru yazarlığı yaptı. 21.yy öğrenenlerinin sahip olması beklenen yetenekler doğrultusunda bireysel öğrenmelerin önemini vurgulayan farklılaştırılmış eğitim planlamalarında yer aldı. 2014 yılından itibaren IB Programı çerçevesinde MYP ve DP eğitimleri olarak DP ve MYP basamaklarında öğretmenlik ve CAS danışmanlığı yaptı. goksu.kilic@bilkent.edu.tr

MEHTAP HACİİSLAMOĞLU

Ankara Ayrancı Anadolu Lisesi'nden başarıyla mezun olmuştur. Başkent Üniversitesi Eğitim Fakültesi Ortaöğretim Matematik Öğretmenliği Tezsiz Yüksek Lisans Bölümü'nü başarıyla bitirmiştir. Zeka oyunları ve MEB onaylı işaret dili eğitimlerini alarak bu alanda da eğitimci olmaya hak kazanmıştır. Çeşitli yıllarda yapılan Eğitimde Yaratıcı Etkinlikler çalıştaylarında konuşmacı olarak görev almıştır. İDV Bilkent Okulları'nın ev sahipliği yaptığı Bahar Sempozyumlarında, 2019 yılında İstanbul Kültür Üniversitesin'de gerçekleştirilen 15. IB günü bineali "Gelecek için IB Yaklaşımları" 'nda ve Koç Okullarının ev sahipliği yaptığı 23. Sombahar Öğretmenler Sempozyumunda sunumlar yapmıştır. Jale Tezer Ortaokulu ve Ankara Bahçeşehir Ortaokulu'ndaki öğretmenlik deneyiminden sonra 2017 Eylül ayından bu yana İDV Özel Bilkent Ortaokulunda matematik öğretmeni olarak görev yapmaktadır. islamoglu@bilkent.edu.tr

İLKSİN SEVİL ULUÇAY

Hacettepe Üniversitesi Matematik Bölümünden mezun olduktan sonra aynı bölümde Topoloji yüksek lisansı yapmıştır. Eş zamanlı olarak Gazi Üniversitesi Orta Öğretim Alan Öğretmenliğinde tezsiz yüksek lisansını tamamlamıştır. Anadolu Üniversitesi İşletme Bölümünden de mezun olan ULUÇAY, Gazi Üniversitesi Eğitim Bilimleri Enstitüsü, Bilgisayar ve Öğretim Teknolojileri Bölümünde doktora öğrencisi olarak eğitim hayatına devam etmektedir. 2005-2017 yılları arasında Başkent Üniversitesi Özel Aşşeba Okullarında, 2017 Eylül ayından sonra ise İDV Özel Bilkent Ortaokulunda matematik öğretmeni olarak çalışmıştır. Ankara Valiliği Milli Eğitim Müdürlüğü takdir Belgesi, Matematikçiler Derneği Öykü Yarışması ikincilik derecesi, Bu Benim Eserim Yarışması Bölge finalistlikleri vardır. ATC Sonbahar Öğretmenler Sempozyumlarında, 3. IDEAL Konferansı, 1. Uluslararası Öğretim Teknolojileri ve Öğretmen Eğitimi Sempozyumu, 6. Uluslararası Bilgisayar ve Öğretim Teknolojileri Sempozyumu, Uygulamalı Eğitim Kongresi, 10. Ulusal Fen Bilimleri ve Matematik Eğitimi Kongresi gibi çeşitli organizasyonlarda sunumlar yapmıştır. EFQM Mükemmellik Modeli ve Değerlendirme, Süreç Yönetimi ve İyileştirilmesi, İlk Yardım, Beden Dili ve İletişim, Robotik ve IB gibi çeşitli alanlarda sertifikaları bulunmaktadır. ilksen.ulucay@bilkent.edu.tr

NAZAN AKIN

Ankara Üniversitesi Psikoloji Bölümü mezunudur. Başbakanlık Sosyal Hizmetler Genel Müdürlüğünde koruma altındaki çocuklar, MEB'na bağlı Atatürk ve Ülkü Akın İlköğretim Okullarında Rehber Öğretmen olarak çalıştı. 2005 Yılında İDV Özel Bilkent İlkokulunda okul öncesi ve 1. sınıf öğrencilerinden sorumlu psikolog olarak yürüttüğü çalışmalarından yaklaşık dört yıl sonra Müdür Yardımcılığı ve ardından 2010 yılında da İlkokul Yöneticisi olarak daha farklı bir alana yöneldi. Halen bu görevi yürütmektedir. Mesleki yaşamı süresince; gerek MEB'lığınca hazırlanan mesleki eğitimlere, ilgi alanlarına yönelik eğitimlere ve Bilkent Okullarının yaşam boyu öğrenen insan profiline uygun yaklaşımının sunduğu olanaklarla sayısız eğitim almıştır. Bunlar arasında; Aile ve Çift Terapisi (ODTÜ), Bilişsel Terapi (Compos-Mentis), Oyun Terapisi (Heidi Gerard Kauson), Yaratıcı Yazarlık (ODTÜ), IB nin PYP Eğitimleri (Matematik Öğretimi, Pedagojik Liderlik, Ortak Planlama, Sorgulama, Değerlendirme,PYP yi Gerçekleştirmek vb.),

Travma Sonrası Stres Bozukluğu Tedavisi (Carpe Diem), Şema Terapi (Dr. Alp Karaosmanoğlu), Çağrışım Kartlarının Terapide Kullanımı (Bakış Eğitim ve Danışmanlık Merkezi), Eğitimde Drama (MEB), Anne- Baba Okulu (MEB) sayılabilir. nazana@bilkent.edu.tr

NİL ÇELİK

2000 yılında Mersin Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi Resim Bölümü'nden mezun oldu. Aynı yıl görsel sanatlar öğretmenliği görevine başladı. Lisans Alanı ve ana dalı resim olmak üzere plastik sanat dalları üzerine yan branş eğitimi aldı. Bu alanlarda aktif, çalışmalarıyla çeşitli şehirlerde çok sayıda karma sergilere katıldı. Lisans eğitimi öncesi Ankara'da Stilistik Tasarım eğitimi aldı. Sanat galerilerinde aktif sanat eğitmenliği görevlerinin yanı sıra çalıştığı okullarda yurt içinde ve uluslararası farklı projelerde ve etkinliklerde aktif olarak yer aldı. Çalışmalarıyla başarı ve teşekkür yazılarına layık görüldü. SEDER (Sanat Eğitimcileri Derneği) üyesi olup, derneğin sanatsal etkinliklerinde de yer almaktadır. Çalışmalarından oluşan sunumları ile görsel sanatlar eğitimi ile ilgili çok sayıda sempozyuma aktif olarak katılmaktadır. Resim çalışmalarına halen Ankara'da atölyesinde devam etmektedir. 21 yıldır görsel sanatlar öğretmenliği yaşamında, 4 Yıl Ankara'da çeşitli özel okullarda görev yaptı. 17 yıldır İDV Özel Bilkent Ortaokulu'nda Görsel Sanatlar öğretmenliği ve bölüm başkanlığı görevini sürdürmektedir. nilu@bilkent.edu.tr

NİL ŞENKUTLU

TED Ankara Koleji'ni başarıyla bitirdikten sonra Bilkent Üniversitesi Matematik Bölümünü kazanmıştır. 2013 yılında Danimarka'nın Aarhus şehrine giderek altı ay Aarhus Üniversitesi Matematik Bölümünde eğitimini sürdürmüştür. Ankara'ya döndükten sonra Bilkent Üniversitesi Eğitim Bilimleri Enstitüsü'nün Eğitim Programları ve Öğretim Tezli Yüksek Lisans programını tamamlamıştır. Yüksek lisans süresinin kısa bir dönemi Cambridge Üniversitesi'ne giderek eğitim almış ve İngiltere'deki okullarda staj yapmıştır. *STEM-Bütünleşik Öğretmenlik Projesi* kapsamında bir yıl boyunca STEM çalıştay ve seminerlerinde araştırmacı ve asistan olarak görev almıştır. 2017 Eylül ayından bu yana İDV Özel Bilkent Ortaokulu'nda matematik öğretmeni olarak görev yapmaktadır. nil.senkutlu@bilkent.edu.tr

OYA KERMAN

Hacettepe Üniversitesi Alman Dili ve Edebiyatı Bölümünden mezun olduktan sonra Türkiye'nin çeşitli illerinde farklı okullarda Almanca Öğretmenliği yaptı.1990-1998 yılları arasında Talim ve Terbiye Kurulu'nda 4.sınıftan 9.sınıfa kadar Almanca Öğretim Programının ve Ders Kitaplarının yazımında görev aldı.Almanca Formatörü olarak dilin öğretimi konusunda Almanca Öğretmenlerine çeşitli eğitimler verdi.1998 yılında emekli olarak,İhsan Doğramacı Vakfı Özel Bilkent İlköğretim Okulu Müdürü olarak göreve başladı.21 yıldır bu görevi sürdürmekte olup, halen İhsan Doğramacı Vakfı Özel Bilkent Ortaokul'unun Müdürüdür.Aynı zamanda Türk Alman Kültür Konseyi Yönetim Kurulu Üyesi olarak Almanca dilinin öğretimi alanında kültürel çalışmalarına devam etmektedir.

ÖZGÜR BAYAM

1993'te Hacettepe Üniversitesi Fen-Edebiyat Fakültesi Türk Dili ve Edebiyatı Bölümü'nden mezun olduktan sonra, 1994-1995 öğretim yılında TED Zonguldak Koleji'nde öğretmenliğe başlamıştır. 2001-2014 yılları arasında İDV Bilkent Laboratuvar Lisesi'nde (BLIS) edebiyat öğretmeni görev aldığı dönemde, Bilkent Üniversitesi Eğitim Fakültesi'nde Müfredat Tanıtım dersleri vermiş, yüksek lisans öğrencilerine mentorluk yapmıştır. 2005 yılından bu yana, Uluslararası Bakalorya programında (IB) Türk Dili ve Edebiyatı alanında tez ve sınav okuyucusudur. Halen, İhsan Doğramacı Vakfı Özel Bilkent Lisesi'nde Türk Dili ve Edebiyatı Bölüm Koordinatörü, Ulusal Program Koordinatörü ve eğitim koçu görevlerini sürdürmektedir. ozgur.bayam@bilkent.edu.tr

SERA GARD

Sera Gard is a high school English teacher at Ozel Bilkent Lisesi. She has received her education from Florida State University in English Education and her master's from Valdosta State University in Literature. Her academic interests include visual literacy, multimodality, and transfer. [*sera.gard@bilkent.edu.tr*](mailto:sera.gard@bilkent.edu.tr)

SİBEL AZRAH

Thirteen years of experience in English Language Teaching, Sibel AZRAH graduated from Anadolu University. She has worked at TED Schools as a Head of Foreign Languages Department, Teacher Trainer and vice principal for ten years. She has run the mentorship programme for the newly graduate teachers at school as well. She has worked at Sınav Schools as a coordinator of Middle School for a year. Currently, she is working at IDF BİLKENT Middle School as an English teacher. She is enthusiastic, energetic, adaptable, patient and friendly. Her main goals are to create a sharing atmosphere among her colleagues and to improve the way of being an effective teacher who cares hearing the learners' voice in teaching environment. [*sibel.azrah@bilkent.edu.tr*](mailto:sibel.azrah@bilkent.edu.tr)

YUSUF ALİ MORKOYUN

Hacettepe Üniversitesi Amerikan Kültür ve Edebiyatı mezunudur. Bilkent Üniversitesi Eğitim fakültesi'nden Müfredat ve Öğretim alanında yüksek lisans eğitimini almış olup, Cambridge Üniversitesinde eğitim ve Canterbury St.Edmunds Uluslararası Okulu ile İzmir Amerikan Koleji ve Özel Bilkent Lisesi'nde eğitim ve staj programlarını tamamlayarak MYP ve ID-DP eğitimliği sertifikasını almıştır. Eğitim Gönüllüleri Vakfı'nda gönüllü İngilizce öğretmenliği görevini üstlenmiştir. İngilizce dersi öğretmeni Yusuf Ali Morkoyun 2017 yılından beri Özel Bilkent Lisesi'nde görev yapmaktadır. Daha önce çeşitli dil kurslarında İngilizce öğretmeni ve Eğitim Koordinatörlüğü görevlerini üstlenmiştir. İlgi alanları arasında eğitim psikolojisi ve eğitimde teknoloji kullanımı vardır. [*ali.morkoyun@bilkent.edu.tr*](mailto:ali.morkoyun@bilkent.edu.tr)

ZİŞAN AYBAR

2000 yılında Ankara Anadolu Güzel Sanatlar Lisesi'nde müzik eğitimine başladı. 2004 yılında Gazi Üniversitesi Eğitim Fakültesi Müzik Öğretmenliği Klarnet Bölümü'nü kazandı ve 2008 yılında mezun oldu. 2009 yılında Gazi Üniversitesi Eğitim Bilimleri Enstitüsü Müzik Öğretmenliği Anabilim Dalında başlamış olduğu yüksek lisans eğitim programından 2012 yılında mezun oldu. Eğitim hayatı boyunca, yurt içi ve yurt dışında solo, orkestra ve koro konserleri ve çalıştaylarda yer aldı. 2006 yılında Seval Köse ve Öğr.Gör.Dr Oya Akyıldız'ın birlikte yazdıkları "Şiirden Şarkıya: Çocuk ve Gençlik Koroları İçin Piyano Eşlikli Şarkılar" adlı kitabın cd kaydı için parçaları seslendirdi. 2008-2009 eğitim öğretim yılında Özel Ankara Maya İlköğretim Okulunda başladığı Müzik öğretmenliği görevini 2013-2014 eğitim öğretim yılında başlamış olduğu İDV Özel Bilkent Ortaokulunda Performans Sanatları bölüm başkanı olarak devam ettirmektedir.

[*zisan.aybar@bilkent.edu.tr*](mailto:zisan.aybar@bilkent.edu.tr)